



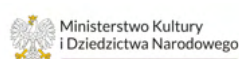
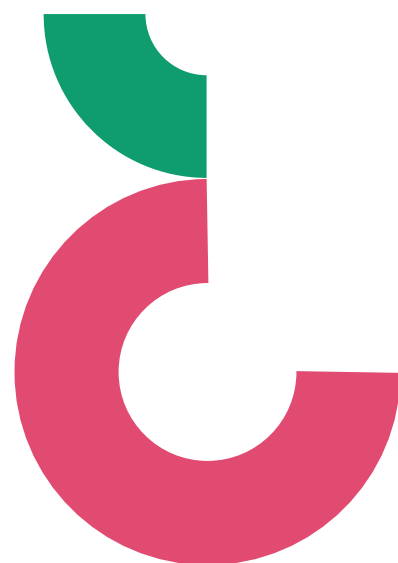
Warszawa ● 06.06.2025

Zapraszamy na trzecią **konferencję edukacji kulturowej i włączającej** „**OtwórzMY!**”, podczas której poznasz twórcze narzędzia budowania postawy otwartości uczniów i uczennic.

Tegoroczne wydarzenie odbędzie się pod hasłem „Twórzmy otwartą wspólnotę”. W czasach pogłębiających się nierówności, polaryzacji i lęku o przyszłość, chcemy zwrócić uwagę na znaczenie bycia razem. Podczas spotkań i warsztatów poznasz i przećwiczysz twórcze aktywności, które pomogą ci zaangażować całą klasę. Dowiesz się, jak pracować z grupą wielokulturową, a także podejmować ważne dla młodzieży tematy za pomocą sztuki.

Konferencja będzie również okazją do bycia razem osób związanych z edukacją.

Wymienimy doświadczenia, przedyskutujemy nurtujące nas problemy. Podsumujemy również działania, które odbywały się w programach CEO „Szkoła twórczych praktyk” i „Szkoła otwartości”.



Działanie realizowane w ramach zadania „Partnerstwa dla kreatywności”, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Dofinansowane przez Unię Europejską i współfinansowane ze środków Narodowego Instytutu Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego w ramach Rządowego Programu Rozwoju Organizacji Obywatelskich na lata 2018-2030. Konferencja jest realizowana we współpracy z CARE Poland oraz Students Rebuild wspierany przez Creative Visions.

9:30	●	Rejestracja	
10:00		Rozpoczęcie konferencji	
10:20– 10:45		Pigułka pomysłów na start	Prowadzi: Edyta Ołdak
10:45– 11:00	●	Przerwa	
11:00– 13:00		I tura warsztatów	
		Na przecięciu – dyscyplin, perspektyw, wyzwań. Przykład projektu Ecoality	Prowadzi: Zuzanna Krzysztofik
		Podsumowanie programu „Szkoła twórczych praktyk”	Prowadzi: Zespół programu „Szkoła twórczych praktyk”
		Warsztat KIWI – Warsztat o budowaniu wspólnoty	Prowadzi: Dominika Cieślukowska
13:00– 14:00	●	Obiad	
14:00– 16:00		II tura warsztatów	
		Działanie i czytanie – jak tworzyć wzmacniającą społeczność	Prowadzi: Katarzyna Sołtan-Młodożeniec, Marcin Mitzner
		Ślady – wspólnota ludzi i przyrody	Prowadzi: Joanna Klimczak
		Zespół ma moc. Pomysły i narzędzia Sinfonii Varsovii	Prowadzi: Zosia Świąder, Sebastian Świąder
16:00– 16:30	●	Przerwa	
16:30– 17:45		Wzmacniaj odporność z filmem – premiera nowych tytułów z Zasobów filmowych CEO	Prowadzi: Zespół obszaru Wzmacniaj odporność
17:40	●	Zakończenie konferencji	

Podczas konferencji odbędzie się akcja twórcza fotografki Julity Delbar.

WYDARZENIA WSPÓLNE

Pigułka pomysłów: Solarpunk jako źródło inspiracji. Rzecz o słonecznej przyszłości

W krótkim wykładzie otwierającym dr Edyta Ołdak opowie o sztuce jako narzędziu włączania i sposobie na budowanie świata zrównoważonego i sprawiedliwego. Zaprezentuje nurt sztuki solarpunkowej, która buduje pomosty między naturą i technologią, dzięki czemu może stać się autentycznym polem budowania doświadczeń wspólnotowych. Stanowi również źródło nadziei dla młodych ludzi, silnie przeżywających kryzys klimatyczny.

Prowadzenie: Edyta Ołdak – artystka, edukatorka, animatorka kultury. Absolwentka Wydziału Malarstwa warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych. Założycielka Stowarzyszenia „Z Siedzibą w Warszawie”. Pracuje z dziećmi i młodzieżą, tworząc i realizując projekty społeczno-artystyczne.

Wzmacniaj odporność z filmem – premiera nowych tytułów z Zasobów filmowych CEO

Kolekcja filmów krótkometrażowych CEO stale powiększa się o nowe tytuły. Od czerwca udostępniemy produkcje, które wspierają pracę z emocjami, podejmują temat wzajemnego wspierania się w trudnych sytuacjach, pozwalają wnikliwie przyjrzeć się swoim doświadczeniom. Po projekcji zapraszamy do dyskusji o potencjale wykorzystania tych filmów w szkole oraz o planowanych działaniach nowego obszaru tematycznego CEO „Wzmacniaj odporność”.

Prowadzenie: Zespół obszaru „Wzmacniaj odporność”.

Na przecięciu – dyscyplin, perspektyw, wyzwań. Przykład projektu Ecoality

Model edukacyjny KUVAS (wiedza, rozumienie, wartości, postawy i umiejętności) można wykorzystywać w pracy z uczniami na wszystkich przedmiotach, a także międzyprzedmiotowo. Na warsztatach zobaczysz, jak działa ten model na przykładzie projektu Ecoality oraz poznasz aktywności, które można przeprowadzić z młodzieżą na przecięciu obszarów edukacji globalnej i antydyskryminacyjnej. Wydarzenie skierowane do osób, które nie uczestniczyły dotąd w projekcie Ecoality.

Prowadzenie: Zuzanna Krzysztofik – koordynatorka projektu Ecoality w programie „Szkoła otwartości”. Prowadzi Stowarzyszenie „Z Siedzibą w Warszawie”, zajmujące się interaktywną edukacją włączającą, psychoedukacją oraz edukacją kulturalną.

Podsumowanie programu „Szkoła twórczych praktyk”

Podczas spotkania podsumujemy doświadczenia związane z realizacją projektów społeczno-artystycznych przez nauczycieli i nauczycielki w minionym roku szkolnym. Wydarzenie skierowane wyłącznie do uczestników programu „Szkoła twórczych praktyk”.

Prowadzenie: Zespół i mentorzy programu „Szkoła twórczych praktyk”.

Warsztat KIWI – Kultura Integracja Wartości Inicjatywa

Warsztat praktyczny, który skupia się na budowaniu relacji i więzi w klasie, szkole oraz społeczności lokalnej. Uczestnicy przećwiczą wybrane działania i zapoznają się z materiałami zawartymi w „Przewodniku edukacji międzykulturowej i społecznej KIWI”.

Działania opierają się na wartościach takich jak mocne strony, sprawstwo, przynależność i partycypacja. Dydaktyka KIWI sprawdziła się w praktyce, m.in.

w Niemczech. Materiały zostały dostosowane do polskiego kontekstu i zawierają gotowe zestawy scenariuszy zajęć oraz konkretnej wiedzy w tematach: kultury, wartości i praw, tożsamości, przemocy i konfliktu, wspólnoty.

Prowadzenie: Dominika Cieślikowska – psycholożka, trenerka umiejętności społecznych, antydyskryminacyjnych i międzykulturowych. Organizuje krajowe i międzynarodowe przedsięwzięcia promujące politykę równościową, antydyskryminacyjną i dialog międzykulturowy.

WARSZTATY – II TURA

Działanie i czytanie – jak tworzyć wzmacniającą społeczność

Warsztat, który pokaże i pozwoli doświadczyć niekonwencjonalnych metod tworzenia czytającej społeczności, z wykorzystaniem zainteresowań młodych ludzi i lokalnych zasobów. Uczestnicy wyjdą z energią do wspólnotowych działań, gier i zabaw z książkami w roli głównej, a także z gotowymi materiałami do wykorzystania w pracy.

Prowadzenie: Katarzyna Sołtan-Młodożeniec – krajowa koordynatorka ogólnopolskiej Nocy Bibliotek od I edycji. Ekspertka edukacyjna, redaktorka i trenerka współpracująca z organizacjami i instytucjami w działaniach kulturalno-społecznych. Autorka publikacji edukacyjnych oraz programów warsztatów i scenariuszy zajęć dla instytucji kultury oraz licznych artykułów prasowych o sztuce i kulturze.

Marcin Mitzner – twórca gier, animator i trener STOP. Od 15 lat tworzy gry i projekty społeczne dla instytucji kultury, organizacji pozarządowych i biznesu. Łączy świat edukacji nieformalnej z mechanizmami gier, żeby skutecznie uczyć, integrować i animować społeczności oraz zespoły. Autor ponad 300 gier planszowych, przestrzennych, fabularnych i cyfrowych oraz cykli szkoleniowych na temat wykorzystania gier w animacji i edukacji Laureat Warszawskiej Nagrody Edukacji Kulturalnej oraz Mazowieckiego Impulsu Kultury.

Ślady – wspólnota ludzi i przyrody

Warsztat artystyczny poświęcony odkrywaniu śladów, które pozostają w naszym otoczeniu – zarówno tych naturalnych, jak i tworzonych przez człowieka. Uczestnicy poznają tradycyjne techniki fotograficzne, takie jak cyjanotypia i heliografia, aby móc tworzyć obrazy bez aparatu fotograficznego. Wykorzystując światło i materiały roślinne, odbijają kształty liści, kwiatów, łodyg, a także własnych dłoni, twarzy i stóp. Praktyczne doświadczenie pozwoli lepiej zrozumieć relację między człowiekiem a naturą, a także rolę sztuki w dokumentowaniu ulotnych śladów istnienia.

Prowadzenie: Joanna Klimczak – artystka i teoretyczka, specjalizująca się w fotografii i malarstwie. Związana z Technikum nr 4 im. Marii Skłodowskiej-Curie w Bytomiu oraz Instytutem Studiów Podyplomowych w Tychach. Mentorka w programie „Szkoła twórczych praktyk”.

Zespół ma moc. Pomysły i narzędzia Sinfonii Varsovii

Co to znaczy „być zespołem”? Czy zespół musi mieć lidera? Czy działanie razem jest trudniejsze niż solo? Na warsztatach wsłuchamy się w grupę, zbadamy jej potrzeby i możliwości, a poprzez dźwiękowe i ruchowe eksperymenty sprawdzimy różne aspekty wspólnotowego działania. Sprawdzimy skuteczność gestów dyrygenckich, testując moc chóru oraz tworząc grupowe kompozycje.

Prowadzenie: Zosia Świąder – pedagogożka teatru, animatorka kultury i performerka. Prowadzi warsztaty dla różnych grup wiekowych i współpracuje z teatrami i instytucjami kultury.

Sebastian Świąder – pedagog teatru, animator kultury, muzyk i performer. Prowadzi warsztaty teatralne, muzyczne i performatywne oraz komponuje muzykę do spektakli. Laureat nagród w dziedzinie edukacji kulturalnej.

